

HOW HAS THE EGYPTIAN GOVERNMENT SOUGHT TO ERASE THE REVOLUTIONARY IDENTITY OF TAHRIR SQUARE?

SHAIMAA ELHADIDY



THE HISTORY OF PROTESTS IN THE SQUARE



Early 19th
century

ISMAILIA SQUARE

- 1881 – Urabi Revolt
- 1882 – Military barracks for the British Army
- 1919 Revolution
- 1935 – For independence
- 1946 – For the evacuation of the British
- **After 64 years, the British Army Evacuated**

1954

TAHRIR SQUARE

- 1972 – Student protests
- 1973 – Protests against “No-peace-no-war”
- 1977 – Bread Uprising
- 2011 – 25 Jan Revolution and its afterwards



ERASING THE REVOLUTIONARY SPIRIT

01

CHANGE THE MENTAL IMAGE

02

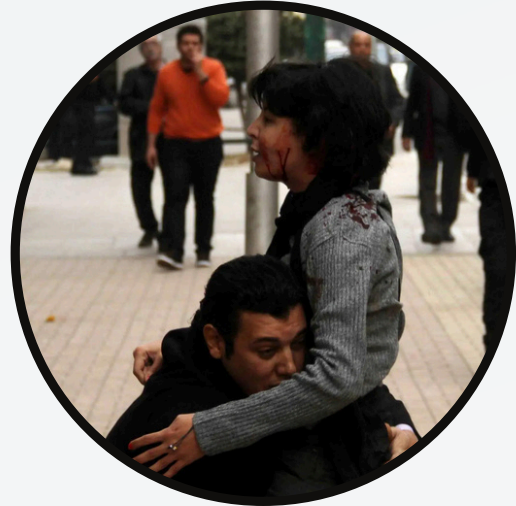
GRADUAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE

03

RADICAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE



(1)CHANGE THE MENTAL IMAGE



No protests

Oct 1, 2013

First reach after the military coup

Nov 19, 2013

Mohamed Mahmoud's anniversary

Jan 24, 2015

Popular Socialist Alliance



Metro Closure

Aug 2013

"Sadat" metro station was closed multiple times for "security reasons"

The longest lasted for 671 days



Iron Gates

Feb 2014

Three meters high iron gate at the entrance of Kasr Al-Aini Street

In addition to the concrete barriers and barbed wire



ERASING THE REVOLUTIONARY SPIRIT

01

CHANGE THE MENTAL IMAGE

02

GRADUAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE

03

RADICAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE



(2) GRADUAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE



2012: 2015

Whitewashing
the Graffiti

Nov 2013

Poor-Quality
Monument

Jan 2015

Tahrir Parking
Garage

Feb 2015

Flagpole with
Pharaonic
symbols

May 2015

The National
Party Building

ERASING THE REVOLUTIONARY SPIRIT

01

CHANGE THE MENTAL IMAGE

02

GRADUAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE

03

RADICAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE

(3)RADICAL CHANGE IN THE VISUAL/ARCHITECTURAL IMAGE

A "develop" plan
after the rebirth
of the protests,
called by
Mohammed Ali.

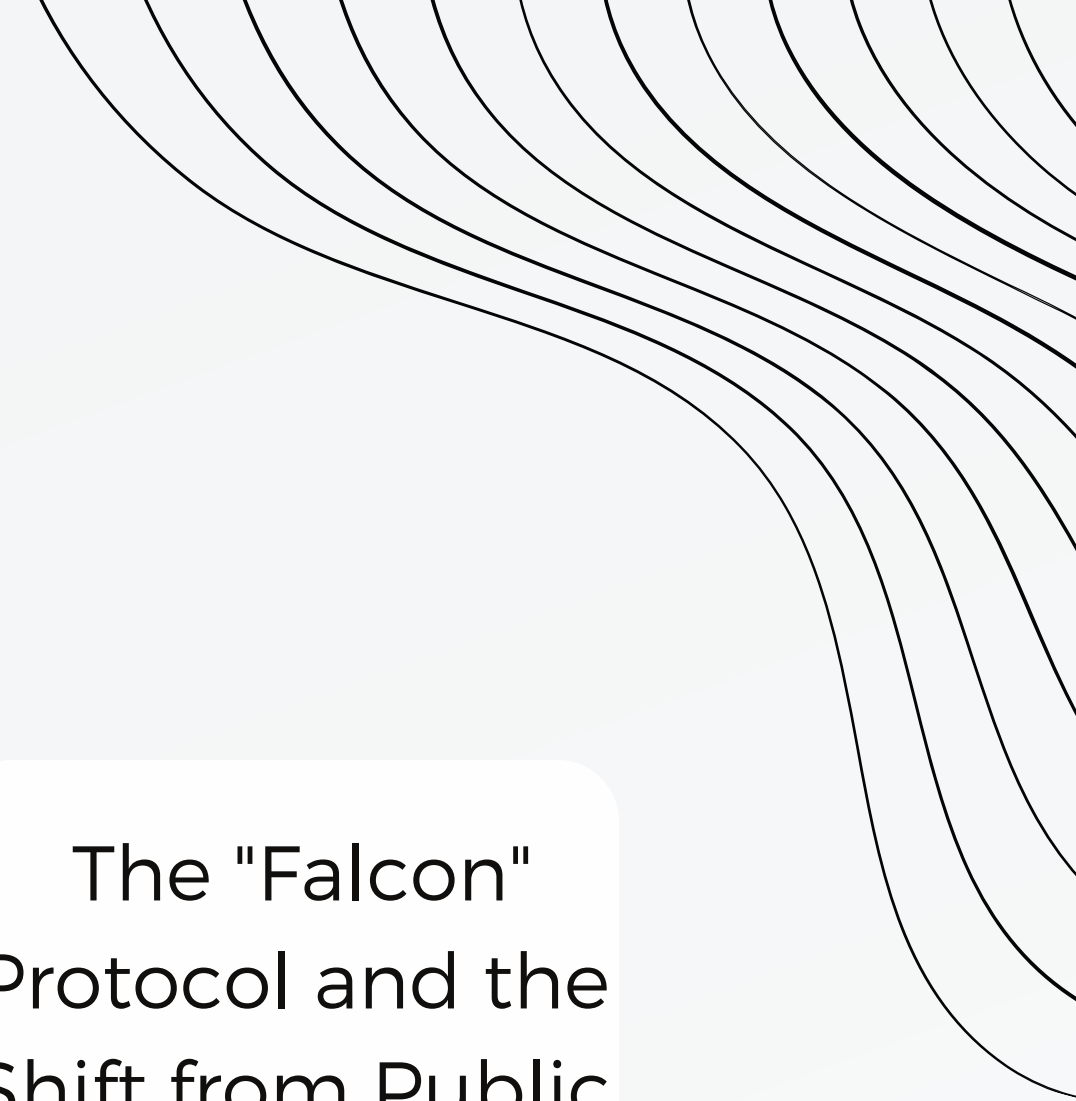
SEP 20, 2019

Pharaonic symbols,
rather than
revolutionary, in the
controversial plan.

DEC 3, 2019

The "Falcon"
Protocol and the
Shift from Public
to State
Ownership

MAY 2020



THE DIFFERENT MOTIVATIONS AND OFFICIAL AND MEDIA NARRATIVES

- **TRANSFERRING THE MUMMIES**
- **A LARGER PLAN FOR ALL SQUARES**
- **KHEDIVAL CAIRO**

THE DIFFERENT MOTIVATIONS AND OFFICIAL AND MEDIA NARRATIVES

- TRANSFERRING THE MUMMIES
- A LARGER PLAN FOR ALL SQUARES
- KHEDIVAL CAIRO

من حقك تعرف
المصري اليوم

من «زربية قوصون» إلى متحف مفتوح.. «التحرير» يحاكي أهم ميادين العالم

الأحد 04-04-2021 02:26 | كتب: المصري اليوم |



تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥ - صدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ - سليم وبنا

الرئيسية الصفحة الأولى الأبواب أبواب أسبوعية ملحق الجمعة كتاب الأهرام

ملفات الأهرام

باحثة أثرية تلقى الضوء على تاريخ ميدان التحرير

الأحد 22 من شعبان 1442 هـ 4 أبريل 2021 السنة 145 العدد 49062



من حق الشعب أن يعرف.. «مصطفى أمين»

الرئيسية مصر عربي ودولي اقتصاد تحقيقات أخبار الرياضة أخبار الحوادث فن وثقافة منوعات

من «طرح النيل» إلى متحف مفتوح..كيف تغير ميدان التحرير عبر الزمن؟

السبت، 03 أبريل 2021 - 01:30 م

THE DIFFERENT MOTIVATIONS AND OFFICIAL AND MEDIA NARRATIVES

السياسي عن أحداث يناير 2011: البلد كانت هتضيع مننا.. دا كان خراب ودمار

 CBC Egypt ✓
4.18M subscribers

Subscribe

174

السياسي: ثورة يناير كانت إعلان شهادة وفاة للدولة المصرية

 CBC Egypt ✓
4.18M subscribers

Subscribe

السياسي: ما حدث قبل 7 سنوات لن يتكرر أبدا

 FRANCE 24 Arabic / 24 فرانس ✓
3.62M subscribers

Subscribe

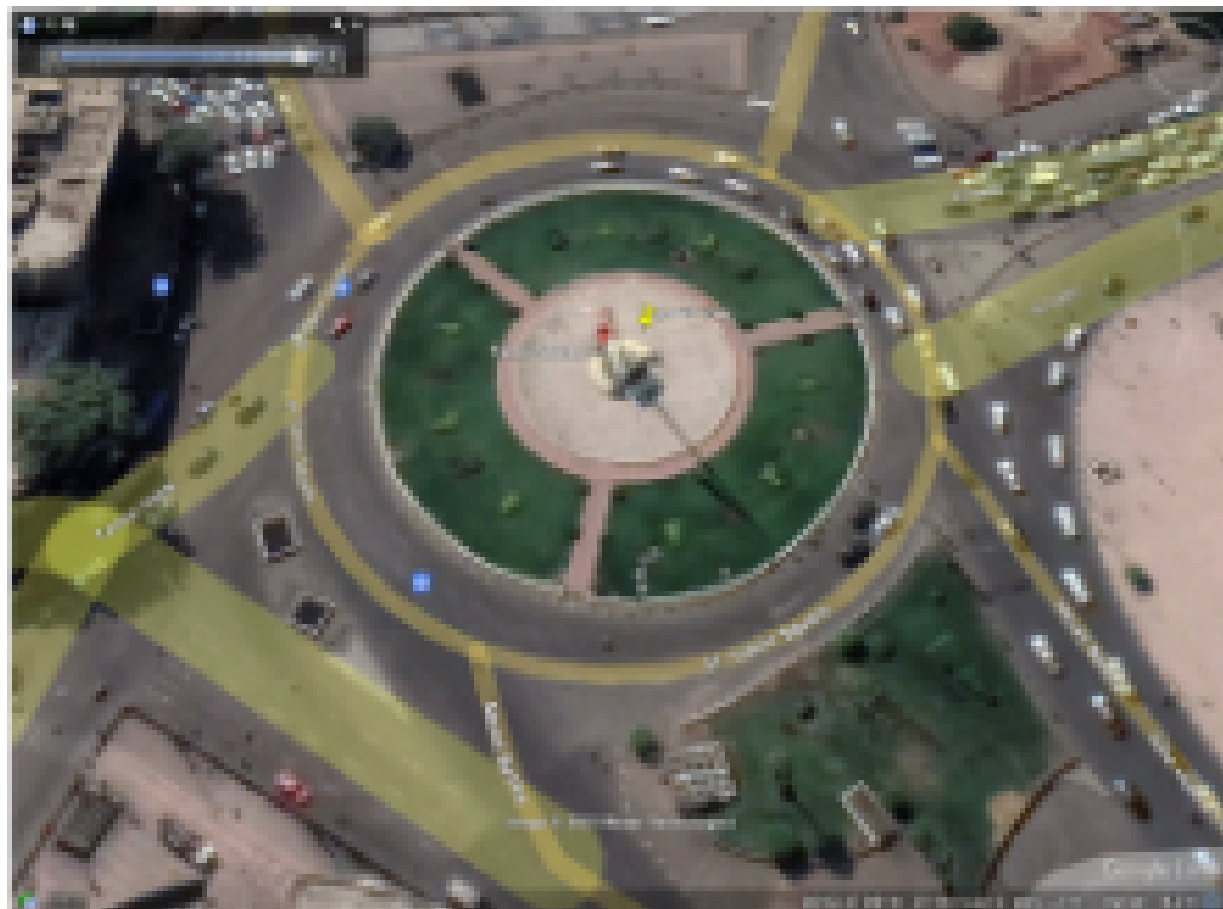
صدى البلد | السياسي: ما حدث في 2011 غلطة وثمانها دفعناه وهندفعه فيديو

 سدى البلد ✓
1.59M subscribers

Join

Subscribe

23



The transformations of Tahrir Square in 2011 – 2019 – 2023, respectively – Google Earth/AFP



**SUPPORTIVE DEMONSTRATIONS FOR GAZA BREACHING SECURITY BARRIERS AND
EXPANDING THE LIMITED PROTEST ZONES TO ACCESS TAHRIR SQUARE. OCT 20, 2023**

THANK YOU!

Shaimaa Elhadidy

